

## Officiële start van Historisch Zaanadam



Historisch Zaanadam houdt in september een expositie over de Gedempte Gracht. In 1988 werden de bomen weggehaald.

FOTO'S GEMEENTEARCHIEF ZAANSTAD

# Zaanse verhalen bekender maken

José Pietens

**Zaandam** \* Met de oprichting van Historisch Zaanadam is het setje compleet: elke Zaanse plaats heeft nu zijn historische vereniging. „Van de gekke natuurlijk, dat nota bene de grootste plaats in de Zaanstreek geen historische vereniging had”, zegt voorzitter Ton Vermij van Historisch Zaanadam. Maandag 23 april is in het Zaanse Museum de eerste ledenvergadering, de officiële start van de vereniging. De site is al in de lucht, de eerste dertig tot veertig leden zijn ingeschreven en de eerste archiefstukken staan in de kast. „Drie orders vol knipsels over de Russische Buurt”, zegt bestuurslid Ruud Meijns. De Zaanammer werd een half jaar geleden door het gemeentearchief Zaanstad gewezen op het initiatief van Vereniging Zaanse Erfgoed om een historische vereniging op te richten. Net iets voor hem. Meijns is zeer geïnteresseerd in de Zaanse geschiedenis, schrijft voor website De Zuidkanter en publiceert verhalen op zijn eigen site zaanseverhalen.nl.

### 200.000 foto's

Ook Vermij heeft een grote interesse in de Zaanse historie. Vooral over de ondernemerskant heeft de voorzitter, die als eerste centrummanager van Zaanadam een eigen lemma in de Zaanse Encyclopedie heeft, veel archiefstukken en unieke Zaanse boeken. „Bovendien heb ik wel 200.000 foto's op mijn pc, alleen al van de sloop van de parkeergarage op het Rustenburg heb ik er zo'n 800.”

Doel van de vereniging is de Zaanse historie breder uit te dragen en bekender te maken bij alle lagen van de bevolking. Vermij: „Het

moet geen club van vijftigplussers worden, we gaan kijken hoe we scholen hierbij kunnen betrekken, je kunt de jeugd goed laten helpen bij onderzoek.” De vereniging wil ook niet uitsluitend bezig zijn met het weergeven van foto's van oude gebouwen. Meijns: „We willen de verhalen van de mensen vertellen en daar verder onderzoek naar doen.”

### Verhalen

Ze zoeken onder meer naar de verhalen en beelden die veel Zaan-kanter - onbewust - in huis hebben. Zoals filmpjes of foto's uit vroeger tijden. „Bijna iedereen heeft zulke foto's. Maar de kans bestaat dat die na iemands overlijden worden weggegooid, omdat ze 'gewoon' in het familiealbum zitten. Of boeken en knipsels waarvan kinderen zeggen: 'Wat moet je met die rommel'. Dat gaat vaak allemaal verloren.” Vermij en Meijns zijn allebei grote bewaarders. Zo heeft Meijns nog alles uit zijn tijd bij John Hatton and The Devotions ('ik deed gitaar, zang en dans') en heeft hij, net als Vermij, soms bij toeval historische gebeurtenissen vastgelegd, waaronder de brand bij William Pont. „Ik keek uit mijn raam, zag de rookpluimen en ben er met mijn camera naartoe gegaan.”

### Geschiedenis

De vereniging zoekt samenwerking met Zaan-kanter die reeds bezig zijn met geschiedenis. En dat zijn er heel veel, zegt het duo. Zaan-kanter Koois van der Woude en Martin Rep bijvoorbeeld schrijven veel over Zaanadam. Meijns: „En dan zijn er nog zoveel Zaan-kanter die alles weten van molens, houtbouw, havens of erfgoed.” Het toont maar aan: Zaan-kanter zijn

trots op hun streek, zegt Vermij. „Ook nieuwere initiatieven, zoals het inmiddels opgeheven Mijn-zaanstreek.nl, waren binnen korte tijd zeer populair. De site had veel leden en stond vol met foto's en verhalen over de streek.” Niet alleen 'van vroeger', maar ook uit het heden en de recente geschiedenis. De vereniging wil zich ook op die nieuwe verhalen richten, over bijvoorbeeld relatief jongere wijken zoals Poelenburg en Westerwatering. „Want de dag van vandaag is over dertig jaar verleden.” Historisch Zaanadam presenteert zich op 1 september - tijdens de



Bestuur Historisch Zaanadam. Achter vlnr: Astrid Plekker, Ton R. Vermij, Nora Rodenburg, Hessel Kraaij. Voor Paul Vreeken en Ruud Meijns. FOTO RON KIBURG

gcombineerde Zaanse Erfgoedmarkt en Uitmarkt - officieel aan de Zaan-kanter. Onderdeel van die presentatie is een expositie over de Gedempte Gracht, met foto's en verhalen over de Gracht van weleer in de etalages van de winkeliers.

Maandag 23 april, 20 uur in het Zaanse Museum. Met lezingen over de historische scheepswerf op de Burcht en toekomstplannen voor het oostelijk deel van de Zaan. Meer info op [www.historisch-zaandam.nl](http://www.historisch-zaandam.nl)



Historisch Zaanadam wil ook de recentere geschiedenis over wijken als Westerwatering (hier in 1988) in kaart brengen.