

NIET HET SNIJDEN DOET ZO'N PIJN.

Een Zaanse familieroman

Door Ruud Meijs

“Toen zag ik het liggen....dat kleine, oude boek.....” Het boek in kwestie is het Bijbeltje van de Nederlands Hervormde kerk, uitgave 1881. Het Nieuwe Testament en de Psalmen en Gezangen. Gevonden tijdens de ontruiming van de flat van haar overleden moeder. Kan het weg of toch maar even in bladeren?

Daarmee begint de zoektocht en de roman van Lida Sanders onder de titel; Niet het snijden doet zo'n pijn. In deze familieroman volgt de auteur enkele aanwijzingen die in de kantlijn van het bijbeltje met potlood zijn geschreven. *‘Vader geboren 1831. Overleden 6 maart 1899. Oud 68 jaar.’* Met het volgen van die aantekeningen, het raadplegen van de herinnering wordt het duidelijk dat het hier gaat om een Zaanse familie die sterke banden met de Verenigde Staten heeft. Direct doemt ook de vraag bij de auteur op welke plaats zij in dit geheel heeft.



Het boek is een zoektocht en familieroman in één. Gelukkig leven we in de tijd van Internet en wordt er veel onderzoek gedaan naar voorouders en wordt die kennis gedeeld. Met het vergaren van de kennis over de Zaanse families Boot en Roos doemt ook een beeld op van Zaandam aan het eind van de 19^e eeuw. De Zaan, de haven, de schepen, balkenvlotten, de Hogendijk, de Westzijde. Hoe hoofdpersoon Jelle zijn Geertje vindt, de kinderen die hieruit voortkomen. Het komt, mede door de Zaanse taal, tot leven. Spannender wordt het als de zoektocht meer namen tevoorschijn brengt.

Hogendijk eind 19^e eeuw

Het zoeken in de archieven is soms moeizaam, als het ontrafelen van een in de tist geraakte knoop. Hier een draadje, daar weer een knoop en als lezer ben je, met de auteur, blij als er weer iets gevonden wordt dat het mysterie verder helpt oplossen. De lastigste knopen liggen in De Verenigde Staten waar jongens uit de familie, de één na de ander, naartoe vertrekt. Waar zijn ze gebleven, hoe is het met ze gegaan in het Amerika dat grote groepen migranten opneemt.

Ik ga de inhoud niet verklappen. Het is veel fijner om die al lezend te beleven, want de lezer wordt door het verhaal gepakt en aan de hand meegenomen. Zelf vond ik het een uitnodiging om nog eens wat beelden na te gaan die het Zaandam van toen oproept. Het verhaal is vlot geschreven en laat je geen moment los. Kortom een heerlijk boek.

Niet het snijden doet zo'n pijn

Lida Sanders

ISBN: 978-90-9028703-4

Zaanse familieroman. 19,95 euro. Bestellen: lida_sanders@hotmail.com.

Verder te koop bij de Brunawinkels en Stumpel in Krommenie.

